



ŻYCIORYS ARTYSTYCZNY DYRYGENTA

Adelajda Romańska – ukończyła PSM I i II st. w Rybniku w klasie skrzypiec oraz Państwową Wyższą Szkołę Muzyczną (obecnie Akademia Muzyczna) w Katowicach – Wydział Wychowania Muzycznego.

Pracę zawodową jako nauczycielka gry na skrzypcach rozpoczęła w PSM I i II st. w Rybniku, gdzie była również członkiem Filharmonii Rybnickiej Okręgu Węglowego (ROW) pod dyktando A. Szafranka.

Pracę kontynuowała w PSM I i II st. im. G. Fitelberga w Chorzowie, gdzie pełniła także funkcję kierownika sekcji instrumentów smyczkowych i szarpanych.

Otrzymała wiele nagród i odznaczeń państwowych, m.in.:

- Nagroda Indywidualna I stopnia Dyrektora Centrum Edukacji Artystycznej w Warszawie "Za szczególny wkład pracy w rozwój edukacji artystycznej w Polsce (1995r.)
- Złota odznaka "Zasłużonego w rozwoju województwa katowickiego"
- Medal im. Juliusza Ligonia "Zasłużony dla kultury miasta Chorzowa"
- Krzyż Kawalerski Orderu Odrodzenia Polski (1992r.)
- Odznaka Honorowa ze Złotym Laurem (2002r.) – z okazji 30-lecia pracy z chórem "Cantate"
- "Róża Lutra" (2006r.)– nagroda Diecezji Katowickiej dla:
 - długoletniej dyrygentki chóru "Cantate" w Chorzowie
 - nauczycielki Szkoły Niedzielnej
 - członka Synodalnej Podkomisji ds. Chórów i Muzyki Kościelnej, współautora 7 zeszytów "Zbioru pieśni chóralnych"
- Nagroda im. Ks. Leopolda Otto (2015r.) w XIII edycji za:
 - działalność chórową w diecezji katowickiej
 - wychowanie wielu pokoleń chórzystów, umiejętność angażowania do tej służby młodzieży
 - wybór i publikację materiałów nutowych
- Wyróżnienie "Medal 70. Zjazdu Chórów Diecezji Katowickiej" za zasługi w działalności chóralnej (2016r.).

W br. obchodzi 50–lecie pracy dyrygenckiej.